

The background is a detailed oil painting of a man's bare torso. A tattoo on the upper left chest reads 'RECUERDA'. The man's right hand is resting on a blue fabric draped over his lap. A smartphone is visible on the blue fabric, displaying a colorful abstract image. A dark blue circular overlay on the right side contains the artist's name and portfolio title.

IGNACIO CHÁVEZ

PORTAFOLIO DE GLICÉES

Ignacio Chávez



ATELIER PERCEPCIÓN



SEMBLANZA



Ignacio Chávez, pintor realista, director y fundador de Atelier Percepción. Cuenta con más 60 exposiciones pictóricas en México, Ecuador, Alemania, España, Portugal, Italia y Estados Unidos. Ha destaca en diversos concursos de pintura, dibujo y escultura que le han valido primeros lugares a nivel estatal y nacional, así como en festivales de Arte Madonnari nacionales e internacionales, en los que ha ganado en 6 ocasiones 1er lugar en Italia y Alemania. A su corta edad se posiciona como uno de los pintores más reconocidos en Querétaro.

En 2018 destacó a nivel internacional al participar en algunos de los festivales de madonnari más importantes a nivel mundial y llevarse el 1er lugar categoría Kopisten en el International StreetArt Festival en Willhelmshaven, Alemania y el 1er lugar categoría Semplici en el Incontro Nazionale dei Madonnari en Curtatone, Italia.

En 2019 fue nombrado Maestro Madonnari, luego de ganar 1er lugar la categoría Qualificati en el Incontro Nazionale dei Madonnari en Italia, siendo en más joven en conseguirlo. En 2020 fue cofundador, maestro y colaborador de Academy of Realist Art Mexico, y en 2021 su Codirector. Un año después crea Atelier Percepción, en donde actualmente ejerce como Director.

Con su participación en la Gala subasta anual a beneficio Museo de Arte de Querétaro en 2022, destacó por alcanzar el precio más alto y ser artista que más ha recaudado en un año.

En 2024 gana la categoría más importante de arte madonnari en Italia 1er lugar en categoría maestro, siendo el único mexicano en haberlo conseguido. Ese año es premiado entre los 50 personajes del año en Querétaro por la revista Ciudad y Poder, así como artista del año.

La obra de Ignacio Chávez investiga la conciencia, la percepción y la libertad en un contexto marcado por la sobreestimulación y el simulacro. Desde una pintura de raíz realista y referencias a la tradición barroca y académica, construye escenas donde figuras humanas, simios, niños y entidades mecánicas funcionan como metáforas de impulsos, vulnerabilidades y sistemas que condicionan la experiencia contemporánea.

El globo, presente de manera constante, simboliza una conciencia frágil y efímera: contenedor de la atención y la voluntad. A través de composiciones intensas, ángulos subjetivos y recursos perceptivos como la anamorfosis, la pintura se vuelve un espacio de pausa y contemplación crítica, invitando al espectador a desacelerar la mirada y a cuestionar cómo decide, percibe y habita el mundo.



ÁNGEL DE LA GUARDA

GLICÉE A II TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
124 X 61CM
79X37CM
A3 (22.4 X 46CM)



LA INFANTA CIEGA

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

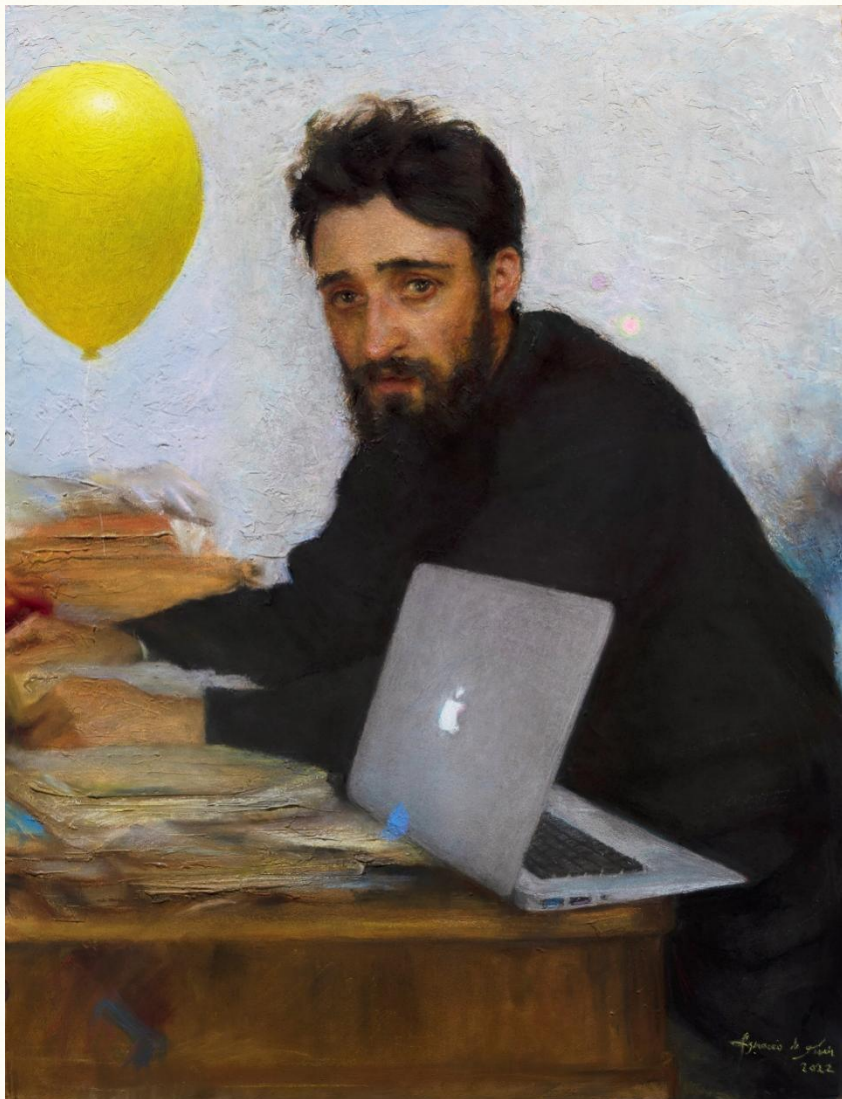
TAMAÑOS:
112 X 61CM
81X40CM
A3 (25.5 X 46CM)



GOOGLE MAPS

GLICÉE A II TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
75 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



LA ANSIEDAD DE VSÉVOLOD
GASHIN

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
77 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



CAMPO BRETÓN

GLICÉE A II TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
85.5 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



DURA LECCIÓN

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

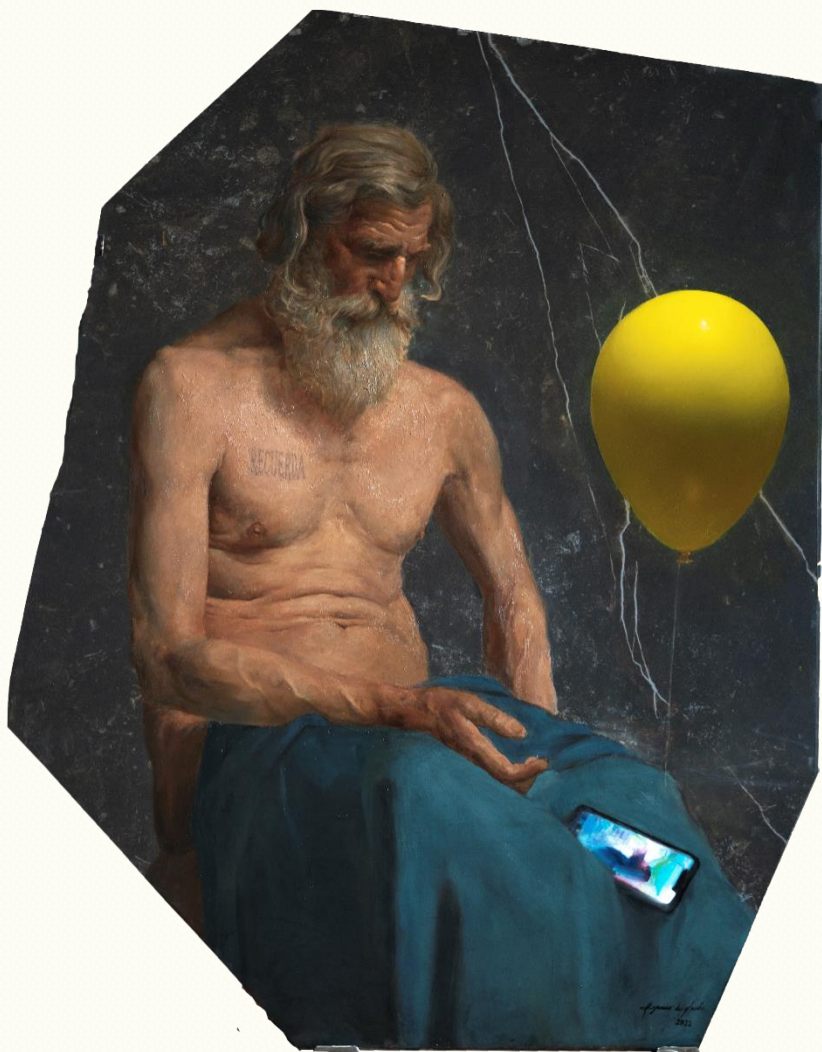
TAMAÑOS:
87.5 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



VIRGEN DOLOROSA

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
72.5 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)
CARTA (21.7 X 28CM)



EL QUE RECUERDA

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



CUALQUIER RECUERDO ES
FALSO

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
63CM X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (26X24CM)



CONTEMPLACIÓN DE JOB

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:

63CM X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (26X24CM)



¿CÓMO HAGO PARA MANTENER
ESTE ESTADO SIN QUE AFECTE
MI TRABAJO?

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
75 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
63CM X 61CM
½ A3 (33X24)



EL DULCE SABOR DEL AZAR

GLICÉE A II TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
71 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



DETERMINISMO DEL FREE FIRE

GLICÉE A II TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:

6IX63

A3 (32.5 X 46CM)

½ A3 (26X24CM)



CONTEMPLACIÓN DEL OCTAVO
SIMIO

GLICÉE A 11 TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:
75 X 61CM
A3 (32.5 X 46CM)
½ A3 (33X24CM)



NOCHE DE DESVELO

GLICÉE A II TINTAS SOBRE PAPEL
DE AGAVE HAHNEMÜLLER
290GR/CM2

TAMAÑOS:

71X61CM

A3 (32.5 X 46CM)

½ A3 (33X24CM)

Precios

TAMANO A3 (32.5 X 46CM)

\$3,400 MXN

\$4,600 MXN (ENMARCADO)

TAMANO ½ A3 (33X24CM)

\$2,200 MXN

\$3,500 MXN (ENMARCADO)

TAMANO CARTA (21.7 X 28CM)

\$1,300 MXN

\$1,900 MXN (ENMARCADO)



CONTEMPLACIÓN DEL OCTAVO SIMIO
75 X 61CM

\$11,400 MXN
\$13,400 MXN (ENMARCADO)



EL DULCE SABOR DEL AZAR
75 X 61CM

\$11,400 MXN
\$13,400 MXN (ENMARCADO)



¿CÓMO HAGO PARA MANTENER ESTE TRABAJO SIN QUE AFECTE MI TRABAJO?
75 X 61CM

\$11,400 MXN
\$13,400 MXN (ENMARCADO)



CONTEMPLACIÓN DE JOB

63 X 61CM

\$9,600 MXN

\$11,300 MXN (ENMARCADO)



NOCHE DE DESVELO

71.5 X 61CM

\$10,800 MXN

\$13,800 MXN (ENMARCADO)



DETERMINISMO DEL FREE FIRE

63 X 61CM

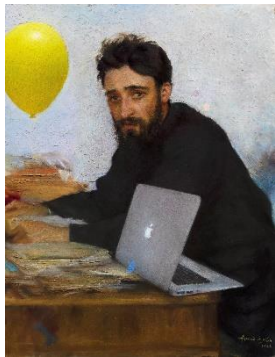
\$9,600 MXN

\$11,300 MXN (ENMARCADO)



CUALQUIER RECUERDO ES FALSO
63 X 61CM

\$9,600 MXN
\$11,300 MXN (ENMARCADO)



LA ANSIEDAD DE VSÉVOLOD
GASHIN
77 X 61CM

\$11,700 MXN
\$14,200 MXN (ENMARCADO)



GOOGLE MAPS
75 X 61CM

\$11,400 MXN
\$14,000 MXN (ENMARCADO)



VIRGEN DOLOROSA

72.5 x 61cm

\$11,000 MXN

\$13,400 MXN (ENMARCADO)



DURA LECCIÓN

87.5 x 61cm

\$13,300 MXN

\$16,300 MXN (ENMARCADO)



DETERMINISMO DEL FREE FIRE

63 x 61cm

\$9,600 MXN

\$11,300 MXN (ENMARCADO)



LA INFANTA CIEGA

112 x 61cm

\$18,200 MXN

\$20,400 MXN (ENMARCADO)

81x40cm

\$8,100 MXN

\$9,600 MXN (ENMARCADO)



ANGEL DE LA GUARDA

125 X 61CM

\$19,000 MXN

\$21,500 MXN (ENMARCADO)

91 X 43CM

\$9,700 MXN

\$12,700 MXN (ENMARCADO)



CAMPO BRETÓN

85.5 X 61CM

\$13,100 MXN

\$16,100 MXN (ENMARCADO)



ENMARACADO

- MARCO DE MADERA, LISO CON ACABADO NEGRO MATE.
- MARIALUISA COLOR HUESO.
- VIDRIO DE 3 MM